Ev. Kirchengemeinde Do-Wellinghofen
Overgünne 3-5

44265 Dortmund

.....Termine.....

Proben
jeweils freitags von 19-21 Uhr
und samstags von 15-18 Uhr:

09.05.2025 / 10.05.2025
23.05.2025 / 24.05.2025
30.05.2025 / 31.05.2025
13.06.2025 / 14.06.2025
27.06.2025 / 28.06.2025
(04.07.2025 keine Probe)
/ 05.07.2025
29.08.2025 / 30.08.2025
05.09.2025 / 06.09.2025

Alternativ:
mittwochs (Kantorei)
von 19.45-21.45 Uhr

Ev. Gemeindehaus,
Overgünne 3-5
44265 Dortmund

Online Anmeldung:

Evangelische Kirchengemeinde
Dortmund-Wellinghofen
in Kooperation mit dem
Naumburger Domchor und der Kantorei Zeitz

(mit freundlicher Unterstützung
durch das Westfälische Kirchenmusikwerk
www.kirchenmusikwerk.de)

80 Jahre Ende 2. Weltkrieg –
35 Jahre Deutsche Einheit

Ein ost-westdeutsches Chorprojekt

Karl Jenkins (*1944)

The Armed Man

A Mass for Peace

Aufführungen:

Zeitraum 12.09.2025 bis 14.09.2025
Naumburger Dom
Michaeliskirche Zeitz.
Jan-Martin Drafehn
Johanna Schulze, Leitung

14.02.2026 (GP 13.02.2026)
St. Reinoldi Dortmund
Ingomar Kury, Leitung

Das Werk:

Die Messe „The Armed Man“ mit dem Untertitel „A Mass for Peace“ (Messe für den Frieden) entstand 1999 im Auftrag des Royal Armouries, des nationalen britischen Museums für Waffen und Rüstungen. Sie soll auf eindrückliche Weise dazu ermahnen, die Bedrohungen durch Kriege wahrzunehmen. Das Werk wurde am 25. April 2000 in der Royal Albert Hall in London erstmals aufgeführt. Es ist den Opfern des Kosovo-Konflikts gewidmet.
Jenkins verwendet für dieses große Chor- und Orchesterwerk nicht nur die liturgischen Texte der Messe, sondern auch andere religiöse Elemente wie den Gebetsruf eines Muezzins oder Zitate aus dem Mahabharata, welches zu Kerntexten hinduistischer Überlieferungen gehört. Weitere biblische Texte entstammen den Psalmen und der Offenbarung des Johannes.
Hinzukommen Texte zu Krieg und Frieden, wie zum Beispiel des japanischen Dichters Tōge Mitsuyoshi, der 1945 den Atombombenabwurf von Hiroshima überlebte und 1953 an den Spätfolgen starb.
Das Werk beginnt mit dem aus dem 15. Jahrhundert stammenden Lied „L‘homme armé“ („Der bewaffnete Mann“), welches zu Soldatenschritten erklingt und bei dem eine Piccoloflöte Soldatenkapellen imitiert. Seine Melodie taucht am Schluss der Messe nochmals auf, wird jedoch nun mit den Worten „Better is peace“ (Frieden ist besser) unterlegt.
Harte musikalische Elemente erinnern an das immense Grauen des Krieges. Andererseits geben zahlreiche ruhige, meditative Passagen dieses gut einstündigen Werks der Hoffnung auf Frieden in eindrucksvoller Weise Ausdruck.

Der Klavierauszug ist bei Boosey and Hawkes erschienen.
Er hat die ISBN-Nummer 978-0-85162-468-6
Übstimmen finden sich u. a. hier:
https://www.choralia.net/jk01mp3/jk01mp3en.htm

Kontakt, Infos:

KMD Ingomar Kury
☎ 0231 / 464873
i.kury@evangelisch-in-wellinghofen.de

Eine herzliche Einladung
zur Mitwirkung an chorerfahrene Sängerinnen
und Sänger!

Anmeldung *(die Teilnahme an dem Chorprojekt selbst ist kostenlos, für die Fahrt nach Naumburg/Zeitz muss mit einem Beitrag für Fahrgemeinschaften gerechnet werden)*

Name: Vorname:

Straße:

PLZ: Wohnort:

Telefon: Fax: Datum/Unterschrift:

e-mail:

Stimmlage (Sopran, Alt, Tenor, Baß):

bitte hier abtrennen und an umseitige Adresse schicken, oder direkt in der Chorprobe abgeben